

# MigrAsie

Séminaire de recherche croisé en collaboration avec l'équipe Migrations en Asie, migrations d'Asie (IFRAE) et le groupe de recherche PopAsIE (CERI Sciences Po Paris).

Responsable du séminaire : Hui-yeon Kim

Équipe d'organisation :

Hélène Le Bail, Yusuke Kunitomo, Oumrati Mohamed, Aki Yoshida, Hui-yeon Kim.

Lieu du séminaire :

Maison de la recherche (2, rue de Lille 75007 Paris), Inalco (65 rue des Grands Moulins 75013 Paris)

## Programme

### **Séance du 11 septembre : 14h-16h**

Maison de la recherche - Inalco, 2 rue de Lille 75007 Paris, Salle de Sacy

#### *Asylum seekers in Japan: policy, life experiences and cause building*

**Chair :** Hélène Le Bail, chargée de recherche au CNRS, CERI Sciences Po Paris, fellow IC Migrations

**Discutant :** Stefan Le Courant, chargé de recherche au CNRS, Centre d'étude des mouvements sociaux, EHESS, fellow IC Migrations

**Yusuke Kunitomo** (assistant professor in the Department of Asian Studies at SSUA, Türkiye)

#### **Title: Navigating Change and Continuity: Life as an Asylum Seeker in Japan**

**Abstract:** Japan's asylum policy has undergone considerable changes in the last decade, reflecting negotiations and conflicts between asylum seekers, government agencies, and national and international organisations. This seminar examines the experiences of asylum seekers in Japan, focusing on the dynamics of change and continuity in their lives. By exploring the legal, social, and economic challenges they face, this study highlights the resilience and adaptability of these individuals amidst ongoing policy changes, emphasising their agency. By contrasting past and current experiences, the seminar aims to shed light on how Japan's evolving immigration landscape affects the lives of asylum seekers.

**Yusuke Kunitomo** (PhD student in the French Research Institute on East Asia (IFRAE)/the Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO)

#### **Title: Building the cause of asylum seekers in Japan: commitment of lawyers and civil associations actors**

##### **Abstract:**

Asylum seekers, who have very little chance of obtaining asylum in Japan, encounter social constraints: the allocation of allowances to asylum seekers is selective; the right to work and access to health insurance is not guaranteed for all asylum seekers; rejected asylum seekers risk being detained in an administrative detention center for an undetermined period. Against this administrative power, lawyers and associative actors try to bring about political change by two means: lawyers resort to justice to repair the damage suffered by asylum seekers or rejected asylum seekers; associative actors organize mobilization actions against immigration policy on the public stage. My presentation offers an analysis of the process of building the cause of asylum seekers in Japan.

**Séance du 24 octobre : 14h-16h**

Inalco, 65 rue des Grands Moulins 75013 Paris, Salle 4.23

***Educational mobility: international students in South Korea and China***

**Chair : Oumrati Mohamed** (PhD Candidate in Political Science (Inalco/Sciences Po))

**Discutant : Kevin Mary** ( Maître de conférences en géographie, Université de Perpignan Via Domitia)

**Hyunjee Kim** (PhD student at the Centre Population et Développement (CEPED) of the French National Research Institute for Sustainable Development (IRD) and Paris Cité University)

**Title : Elite Mobility from Sub-Saharan Africa to Korea: A New Institutionalized Pathway for Korea's Ontological Security**

**Abstract :** The educational mobility of Africans to Korea is a significant channel fostering relations between the two regions, yet it is rarely addressed as an independent topic in the literature. Meanwhile, Korea's approaches to Africa have primarily been examined through the lens of Korea's dual, and sometimes conflicting, economic and (geo)political interests (Darracq, V. and Neville, D., 2014; Kim, S. and Gray, K., 2016; Kim, S., 2013; Nicolas, F., 2020). Although there is consensus on the presence of non-economic motivations behind Korea's strategies towards Africa, these have often been oversimplified as "soft power."

In this presentation, I will discuss the mobility of African students to Korea as a strategic tool to address its complex non-economic needs, which cannot be fully captured through the concept of soft power. Scholarship programs channeling African elites to Korea will be examined, alongside Korean discourse towards Africa and African students, drawn from interviews, official documents, and grey literature since the 1960s. In doing so, I will seek to explore how Korea's identity, needs, and representation of Africa are redefined as the geoeconomic landscape changes, leading to the emergence of new institutionalized student mobility channels. Then I will examine how these mechanisms of mobility are utilized to ensure Korea's ontological security.

**DU, Yingjing** (Ph.D. student at Graduate School of Asia-Pacific Studies, Waseda University, Tokyo, Japan)

**Title : China's Internationalization of Higher Education and Inbound International Student Mobility from the Belt and Road**

**Abstract :** The geography of international student mobility (ISM) is transforming, with a rapid increase of students and multipolarity-shifting destinations. The U.S. and the U.K. maintain the top two destinations, while China has moved up to third place, hosting 492,185 international students. This is facilitated by government policy, such as the Belt and Road Initiative (BRI). The students from BRI countries comprise 53% (260,600), maintaining a high growth rate (12.8%) which surpassed the average increase rate of students from other regions (6.7%). This paper investigates China's inbound international students from the BRI countries. Through policy document analysis and semi-structured qualitative interviews with 50 students from BRI, this paper explores the student decision-making in choosing to study in China and their post-graduation trajectories. Findings suggest that the migration infrastructure contributes to the increase of China's inbound ISM, including regulatory (government scholarships and institutional cooperation), commercial (study abroad agencies), technological (word of mouth on social media), and social (networks of students) dimensions. This paper also finds that China's internationalization of higher education is mainly driven by top-down initiatives, fulfilling the purpose of introducing foreign talents in an aging and birthrate-declining society. However, the post-graduation trajectories of students show that they have become transient migrants — neither wanting to go back nor being able to move forward to a better country.

**Séance du 14 novembre : 14h-16h**

Inalco, 65 rue des Grands Moulins 75013 Paris, Salle 4.23

***Indian Women Life Stories in India***

**Megha Wadhwa, researcher and Film Maker** (Research Associate at Free University of Berlin, and a visiting fellow at Sophia University, Tokyo)

**Chair : Aki Yoshida** (Maitresse de langue à l'Inalco et chercheuse associée à l'IFRAE et docteur en littérature japonaise)

**Discutante : Laure Sizaire** (post-doctorante, Laboratoire d'Anthropologie des Mondes Contemporains. Université Libre de Bruxelles, fellow de l'Institut Convergences Migrations)

***Film Screening and debate with the film maker***

***"Finding their niche : unheard stories of migrant women", 2023***

An hour-long film documents the life of two Indian women migrants who moved to Japan more than a decade ago as trailing spouses. The women were excited to move to a foreign country and to be with their husbands, but they had no prior knowledge of Japan. Having witnessed at a distance the lives of their relatives settled in the US, UK, and Canada, they had similar expectations for their own future lives in Japan. But the reality was to prove different from the expectation. Through personal narratives told by the women, we examine past, present and future expectations and see how these affect their roles as Indian women, wives, mothers, and workers in a foreign country, as well as the challenges they faced in 'Finding their Niche'.

**Séance du 12 décembre : 14h-16h**

Inalco, 65 rue des Grands Moulins 75013 Paris, Salle 4.23

***La culture et l'ethnicité comme objet de négociation ? : le cas en Indonésie et en Corée du Sud***

**Chair : Hui-yeon Kim** (Maitresse de conférences à l'Inalco, rattachée à l'Institut français de recherche sur l'Asie de l'Est (IFRAE, UMR 8043) et affiliée à l'Institut Convergences Migrations)

**Discutante : Asuncion Fresnoza-Flot** (Chercheuse qualifiée FNRS et maîtresse d'enseignement au Laboratoire d'anthropologie des mondes contemporains (LAMC) à l'Université libre de Bruxelles)

**Jacob Nerenberg** (Anthropologue, maître de conférences dans le Département d'Anthropologie à Aix-Marseille Université (à compter du 1er septembre 2024) et membre de l'Institut de recherches asiatiques (UMR-7306 IrAsia)

**Titre : Migration marchande, autochtonie, et comparaison interethnique en Papouasie occidentale**

**Résumé**

Comment les migrations marchandes transforment-elles les représentations du développement et de la différence ? En Papouasie occidentale, territoire contesté aux limites océaniennes de l'Indonésie, les programmes de développement visant la population papoue autochtone interviennent dans un contexte marqué

par des inégalités entre autochtones et nouveaux arrivants. Dans les hauts plateaux, les programmes d'autonomisation autochtone visent à augmenter la capacité des papous de « faire concurrence » avec les négociants originaires de Java, Sumatra et Sulawesi. Ces programmes, et les discours locaux à travers desquels leurs « échecs » sont discutés, sont ancrés dans une comparaison constante entre les rendements économiques des papous autochtones et des nouveaux arrivants. Des comparaisons essentialistes de « culture marchande » (notamment chez les Bugis de Sulawesi) contrastée avec une supposée « culture non-compétitive » des papous autochtones occultent les facteurs structurels qui reproduisent la démarcation ethnique de l'économie locale. Une analyse socio-économique et historique dévoile une intersection de parcours distincts : d'une part, stagnation des marchés d'emploi au Sulawesi (où les aspirations économiques s'orientent vers le négoce en Papouasie) et de l'autre, déplacement de l'agriculture paysanne papoue au profit d'une dépendance sur les décroissements de rentes provenant de l'extraction des ressources naturelles. Les débats locaux sur le développement projettent le couplet comparatif autochtone vs nouvel arrivant au-delà de ses référents ethniques, et soulèvent la question du lien entre quête de la prospérité et rattachement au territoire.

**LEE Jung-min** (Doctorante en anthropologie à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales et rattachée à l'IMAF (Institut des mondes africains)

**Titre : La construction de l'identité des femmes migrantes par le mariage international lutte contre leur représentation stéréotypée à travers les médias**

**Résumé**

Les mariages internationaux ont engendré de nouveaux problèmes sociaux, tels que l'escroquerie matrimoniale, la violence conjugale et la marginalisation des femmes migrantes. Ces problèmes ont été continuellement évoqués dans les médias, ce qui a entraîné la propagation de préjugés sur ces mariages internationaux. L'amélioration de la compréhension de ce multiculturalisme a été demandée. En réponse à cette question, des solutions ont été élaborées et proposées, mettant l'accent sur ces femmes. Les médias ont mis en avant la femme migrante lors de leurs productions afin qu'elles puissent servir d'outil pour améliorer la compréhension du multiculturalisme et ses fonctions positives. Cependant, cette figure des femmes a été stéréotypée.

En menant une observation participante, j'ai remarqué que certains types de représentations stéréotypées par les médias affectent la vie réelle des femmes migrantes par le mariage, en limitant ainsi la représentation de leurs identités et celle de leurs enfants, en se focalisant sur les problèmes plutôt que sur leurs qualités. Il serait intéressant d'analyser comment ces stéréotypes influencent les femmes migrantes dans la construction de leurs identités en Corée du Sud, ce qui pourrait avoir un impact sur la construction de l'identité culturelle de leurs enfants. Ici, nous pouvons poser les questions suivantes : Pourquoi une discussion négative est-elle associée aux femmes migrantes ? Quelles sont les attentes de la société coréenne à l'égard de ces femmes migrantes ? Comment sont-elles représentées dans les médias ? Ces images sont-elles réalistes ? Quelle est l'influence de ces images sur la vie réelle de ces femmes ? Quelle est leur identité au milieu de ces préjugés ?

Dans cette présentation, en analysant les images des femmes représentées à la télévision et les données recueillies lors des entretiens avec cinq femmes migrantes ayant contracté un mariage, nous allons répondre à ces questions pour étudier la construction d'identité des femmes migrantes par le mariage dans leurs vies réelles, et leur lutte contre la représentation stéréotypée de ces femmes.